

PUU- JA VIILUPINTAISET KALUSTEOVET



Yleistä

Valitessasi puuovimalleja, perehdy aina kunkin puulajin ominaisuuksiin. Tutustu myös myyntipisteen mallioviin ja -ryhmiin, joista näet puu-/väripinnan suurempana kokonaisuutena. ***Luonnonmateriaalissa värimallit ja ovet ovat aina vain suuntaa antavia eivätkä voi täysin vastata lopullista tuotetta.*** Jokainen puu on erilainen. Puumateriaaliin kuuluvat aina luonnonmateriaalille tyypilliset sävyvaihtelut ja kuviointivaihtelut. Puisissa tuotteissa on yleensä valmistuserien kesken sävypoikkeamia, johtuen eri materiaali- ja värieristä (vertaa tapettien painoerät, keraamisten laattojen polttoerät ja vastaavat).

Puu imee aina itseensä kosteutta vallitsevasta ympäristöstään ja elää hieman sen mukaan. Kaikissa puulajeissa päätypuu eli poikittain työstetty osa voi imaista pintakäsittelyainetta sisäänsä tuotteen laadun tästä kärsimättä. Puisissa tuotteissa syykuviot eivät yleensä jatku tuotteiden välillä ja pienet linnunsilmäoksat ovat mahdollisia kaikissa puulajeissa. Yhdistettäessä massiivipuuta ja viilua samaan tuotteeseen sävyt voivat vaihdella. Valmistustekniikoista johtuen viilutetuissa ovissa sävy-/kuvioero on myös mahdollinen viiluovien, lasiovien ja levyosien välillä.

Kaikki kalusteovet puhdistetaan nihkeällä, ei märällä mikrokuituliinalla kevyesti pyyhkimällä. Neutraalia pesuainetta voi hieman liottaa veteen. Mikäli käytön aikana pinnoille tulee pisaroita tai roiskeita, tulee pinnat välittömästi kuivata. Ovien pintoja ei ole tehty kestäämään mekaanista rasitusta, kuten esimerkiksi lattiapintoja. Pyydämme käyttämään tuotteitamme vetimiin koskemalla siten, ettei ovien pintoja rasiteta koruilla tai kynsillä. Huomioitthan, että vedinurallisissa tuotteissa vedin on kuluva osa. Hankaavia pesuaineita/-välineitä ei saa puhdistamiseen käyttää.

Puulajit

Koivu

Koivu on vaalea ja kova kotimainen puulaji, jossa on mieto syykuvio. Peittävässä petseissä koivun syyrakenne on heikosti havaittavissa. Eri kohdat luonnonmateriaalissa saattavat olla huokoisempia, jolloin pintakäsittely ei ole täysin tasaisen näköinen, vaan on imeytynyt puun syihin. Koivun sävy voi näyttää hyvinkin erilaiselta eri katsomiskulmista, varsinkin petsattuna. Ruskeat pilkut ja suonikkuus ovat koivulle tyypillisiä vähäisessä määrin. Valon vaikutuksesta koivu kellastuu. Kellastumista voi vähentää valitsemalla 1 % tai 3 % valkolakan pintakäsittelyyn.

Tammi

Valkotammen syyrakenne on karkea ja huokoinen. Tämän vuoksi tammi on näyttävä ja perinteinen valinta kalusteoveksi, jossa puun syyt näkyvät selvästi. Puun eri kohtien värierot ja lustot ovat luonnollisia tammelle, samoin kuin pienet hiushalkeamat, jotka saattavat korostua vaaleissa sävyissä. Tummat sävyt saattavat ovissa korostaa esim. viilujen eroja, riippuen katsomissuunnasta. Valon vaikutuksesta tammi tummuu ja ajan myötä patinoituu.

Saarni

Saarni on vaalea, melko voimakkaasti kuvioitu näyttävä puulaji. Parhaimmillaan saarni on vaaleaksi petsattuna, jolloin kuvio pääsee oikeuksiinsa. Kuvio on voimakkaampi kuin tammella, mutta ei sisällä yleensä tammelle ominaisia hiushalkeamia. Saarnia ei suositella luonnonvärisenä puun ominaisten värivaihtelujen vuoksi. Valon vaikutuksesta saarni kellastuu melko voimakkaasti luonnonvärisenä.

Pähkinä

Pähkinälle on ominaista voimakas ja elävä syykuviointi. Sekä suorat puunsyyt että loimukuvio ovat molemmat normaaleja. Vaaleaa pintapuuta kalusteovissa ei käytetä, vaan ovet valmistetaan tummasta sydänpuusta. Yleensä tätä hienoa puulajia ei petsata vaan ainoastaan lakataan ja jätetään kaunis puu näin kokonaan näkyviin. Valon vaikutuksesta pähkinä vaalenee/kellastuu voimakkaasti.

Kirsikka

Kirsikan kuvio on vaihteleva ja voimakas. Tämän vuoksi kirsikka on suosittu valinta lämmintä puusävyä hakevalle. Kirsikalle on ominaista pienet linnunsilmäoksat ja ruskeat juonteet. Tästäkin puusta valikoidaan pintapuolelta valkoinen ”läski” pois kuten pähkinästä. Kovuudeltaan kirsikka on verrattavissa koivuun. Uutena kirsikka voi olla lähes pyökkimäisen vaalea, mutta valon vaikutuksesta kirsikka tummuu/punertuu nopeasti kauniiseen lämpimän punertavaan sävyyn.

Pyökki

Pyökki on kova ja tasainen puu sävyltään kuten koivu. Voimakas pintakäsittely saattaa peittää puunsyyt lähes kokonaan, minkä vuoksi pyökki on parhaimmillaan luonnonvärisenä tai hennosti petsattuna. Valon vaikutuksesta pyökki muuttuu tummemmaksi.

Mänty

Kotimaisessa männyssä on selkeästi erotettavissa oleva syykuvio, jossa esiintyy sekä loimua että suoria kohtia. Puumateriaalina mänty on melko pehmeä. Männylle sopii sekä lakkaus että petsaus miedoilla väreillä. Mäntyovia valmistetaan Josadoorilla tällä hetkellä vain lakattuna. Valon vaikutuksesta mänty tummuu/punertuu.